

I3 Extraktion

| TÄTIGKEITEN UND EDV-ERFAHRUNG | | | | | |
|--|---|---|--------------------------------|---------------|--|
| Tätigkeiten | | | | | |
| <i>Gegenstände</i> | <i>Methoden/Verfahren</i> | <i>Ziele/Fragen</i> | <i>Institutioneller Rahmen</i> | <i>Quelle</i> | |
| Text als Quellen und Ressourcen, Digitalisierungs-Workflow | Scan-Digitalisierung, Identifizierungsschemata, ablegen/speichern, Konvertierung in ein Zielformat, v.a. XML/TEI, OCR/Volltexterfassung per Hand | digitalisierte ausgezeichnete Texte, Workflow-Optimierung, Studenten anleiten | Akademie-Projekt | \I3-1\ | |
| Erfahrung | | | | | |
| | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | | <i>Quelle</i> | |
| | ausgebildete Philologin, XML/TEI erfahren, Erfahrung mit verschiedenen Editoren, Programmiererfahrung, Erfahrung in Digitalisierungsverfahren und -workflows: Scans, OCR, Volltexterfassung | hoch | | \I3-1\ | |
| BEDARFSKATEGORIEN | | | | | |
| K 1 Bedienbarkeit | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| vom Interviewer thematisiert | am Anfang zurechtfinden; Icons, Komponenten und Sichten zuordnen | unübersichtlich, schwierig | Produktion/Manipulation | \I3-7\ | K 1.2c Zurechtfinden, Komponenten und Sichten zuordnen ist am Anfang schwierig (evtl. gewohnte Website- und Ordnerstrukturierung besser) Orientierung / Übersichtlichkeit / |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|----------------------------------|--|--|-------------------------|---------------|--|
| | | | | | Oberflächengestaltung |
| vom Interviewer thematisiert | unterschiedliche Navigations- bzw. Bedienungsmöglichkeiten | zunächst verwirrend, im Prinzip gut | Produktion/Manipulation | \I3-7\ | K 1.1e anfangs steile Lernkurve, Einarbeitung notwendig, danach gut (z.B. bzgl. unterschiedlicher Navigations- und Bedienungsmöglichkeiten für dasselbe Ziel, menulastig) Benutzerführung / Erlernbarkeit |
| vom Interviewer thematisiert | allgemeine Erlernbarkeit | zunächst steile Lernkurve, danach gut | Produktion/Manipulation | \I3-8\ | K 1.1e anfangs steile Lernkurve, Einarbeitung notwendig, danach gut (z.B. bzgl. unterschiedlicher Navigations- und Bedienungsmöglichkeiten für dasselbe Ziel, menulastig) Benutzerführung / Erlernbarkeit |
| K 2 Rezeption/Zugriff | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| selbst thematisiert | Zugriff auf verschiedene Ressourcen unter einer Haube, z.B. Wörterbücher, auch mittels Lemmatisierer | wünschenswert, aber nicht spektakulär, schwierig wegen Datenformaten | | \I3-3\ | K 2.1a kostenloser Zugriff auf unterschiedliche Repositorien bzw. Ressourcen (z.B. Wörterbücher), Quellen und Ausgaben/ Editionen, Vergleichsmöglichkeiten mit anderen Projekten/ Quellen, |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------|-------------------------|---------------|---|
| | | | | | orts- und rechnerunabhängiger Zugriff Zugriff auf Inhalte |
| selbst thematisiert | Zugriff auf verschiedene zusammengebundene Ressourcen | Wunsch | | \I3-4\ | K 2.1a kostenloser Zugriff auf unterschiedliche Repositorien bzw. Ressourcen (z.B. Wörterbücher), Quellen und Ausgaben/ Editionen, Vergleichsmöglichkeiten mit anderen Projekten/ Quellen, orts- und rechnerunabhängiger Zugriff Zugriff auf Inhalte |
| selbst thematisiert | einfacher Ressourcenzugriff, nicht versteckt, nicht ein Portal neben dem anderen, auch Bilder und Ton-Dokumente, nicht nur lesender, sondern auch schreibender/annotierender Zugriff | Wunsch | Produktion/Manipulation | \I3-9\ | K 2.1c nicht rein rezeptiver, sondern auch produktiver, „schreibender“ Zugriff, auch in der eigenen Forschungsumgebung, auch auf den Quellcode Zugriff auf Inhalte |
| K 3 Produktion/Manipulation | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| selbst thematisiert | Optimierung von Digitalisierungs-Workflows, Konvertierung in XML/TEI | Wichtiger Aspekt der Tätigkeit | | \I3-1\ | K 3.1b XML-Auszeichnungs- bzw. Produktionshilfe, Tools zur digitalen Herstellung und |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|---------------------|---|--|---------------------------|---------|---|
| | | | | | Verfügarmachung von Texten, XML-Schemata vorgefertigt für verschiedene individuelle Bedürfnisse, Konvertierung in XML/TEI, Baseline Encoding, Streaming Editor, Unterstützung bei zunächst geringerer Auszeichnungstiefe XML-Produktion |
| selbst thematisiert | Verwendung als XML-Editor | andere sind bequemer, würde ich nicht nutzen | Modularität/Anpassbarkeit | \I3-2\ | K 3.1a eigener XML-Editor ist nicht die Stärke von TextGrid, andere sind besser, nicht der richtige Schwerpunkt XML-Produktion |
| selbst thematisiert | Comment Toggle, Umschalten des Kommentars im XML-Editor nicht vorhanden | Mangel in TG | | \I3-6\ | K 3.3a Verknüpfungsmöglichkeiten Text-Text (z.B. editionswiss. Kommentarfunktionen, Varianten verknüpfen, Apparat, Quellen/Referenzen, Register, Wörterbücher, Briefe) Verknüpfungsmöglichkeiten und deren Visualisierung |
| selbst thematisiert | strukturelle und semantische Auszeichnung und Aufbereitung (Ontologie) | Mehrwert | Rezeption/Zugriff | \I3-11\ | K 3.1c Auszeichnungsmöglichkeiten / Informationsanreicherung zur |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|---------------------|--|------------------|-------------------|---------|---|
| | mit dem Ziel neuer Sortierungen und neue Fragestellungen, Bsp. Wörterbücher als schon stark strukturierte Dokumenttypen | | | | <p>Bearbeitung neuer Fragestellungen, tiefere Auszeichnung, spezifischere Auszeichnung je nach Forschungsinteresse (z.B. Musikwissenschaft), semantische Auszeichnung, Informationsmodellierung</p> <p>XML-Produktion</p> |
| selbst thematisiert | Informationen in Texte reinbringen, die in der Papierform nicht vorhanden sind, um dann andere Fragestellungen daran richten zu können | Wichtigstes Ziel | Rezeption/Zugriff | \I3-12\ | <p>K 3.1c Auszeichnungsmöglichkeiten / Informationsanreicherung zur Bearbeitung neuer Fragestellungen, tiefere Auszeichnung, spezifischere Auszeichnung je nach Forschungsinteresse (z.B. Musikwissenschaft), semantische Auszeichnung, Informationsmodellierung</p> <p>XML-Produktion</p> |
| selbst thematisiert | XML-Editor im Fokus | zu wenig | | \I3-15\ | <p>K 3.1a eigener XML-Editor ist nicht die Stärke von TextGrid, andere sind besser, nicht der richtige Schwerpunkt</p> <p>XML-Produktion</p> |

I3 Extraktion

| K 4 | | | | | |
|----------------------------------|--|---|-------------------------|---------------|--|
| Modularität/Anpassbarkeit | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| selbst thematisiert | eigenes XML-Schema einbinden, eigene Metadaten, TextGrid-Metadaten am Anfang verwirrend | sinnvoll | Produktion/Manipulation | \I3-2\ | K 4.3c Schemata und Metadaten- bzw. Auszeichnungs-Konzepte anpassen/nachnutzen und eigene einbinden Inhalte |
| selbst thematisiert | eigene Lieblingsprogramme andocken, z.B. dieses graphische Linking-Tool oder einen Lemmatisierer, zentrale Oberfläche, Komponenten zusammenbinden, Kooperieren mit Programmherstellern | wünschenswert, besser Chancen für TG, genutzt zu werden | Produktion/Manipulation | \I3-2\ | K 4.2a Anschließbarkeit und Kombinierbarkeit von Tools und Services, auch von selbstentwickelten – modulares Konzept Tools und Services |
| selbst thematisiert | Anschließbarkeit eigener Ressourcen, Mapping der Zielformate | Wunsch | | \I3-4\ | K 4.3a Anschließbarkeit/Nachnutzung von Ressourcen, Formate mappen Inhalte |
| selbst thematisiert | eigenes Schema nicht hinzuladbar, spezielle TG-Metadaten | Problem | Produktion/Manipulation | \I3-6\ | K 4.3c Schemata und Metadaten- bzw. Auszeichnungs-Konzepte anpassen/nachnutzen und eigene einbinden Inhalte |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|--|---|---|--|---------------|---|
| selbst thematisiert | Schnittstellencharakter | gut, weiter ausbauen | Kollaboration/Kooperation | \I3-15\ | <p>K 4.3a Anschließbarkeit/Nachnutzung von Ressourcen, Formate mappen</p> <p>Inhalte und K 4.2a Anschließbarkeit und Kombinierbarkeit von Tools und Services, auch von selbstentwickelten – modulares Konzept</p> <p>Tools und Services</p> |
| K 5 Kollaboration/Kooperation | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| selbst thematisiert | Zusammenarbeit und Ressourcenaustausch statt überall eigene Ressourcen und Korpora mit eigenen GUIs | das eigentlich "Gridige", bei TG vermisst | Rezeption/Zugriff, Modularität/Anpassbarkeit | \I3-4\ | <p>K 5.2a Zusammenarbeit in Teams von verschiedenen Orten aus, auch an einem Dokument, verteilte Bearbeitung verschiedener ‚Schichten‘ eines Dokuments usw.</p> <p>Zusammenarbeit und K 5.1a Austausch von Ressourcen, Nachnutzung</p> <p>Austausch von Inhalten und Werkzeugen</p> |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|---------------------|--|-------------------------|--|---------|---|
| | | | | | |
| | Bereitschaft der Gesellschaft/Community, ihre Daten abzugeben | Problem, Einflussfaktor | Organisation/Verwaltung | \I3-5\ | K 5.1b Austausch von Arbeits- bzw. Forschungsergebnissen, Bereitschaft dazu Austausch von Inhalten und Werkzeugen |
| selbst thematisiert | Forschungsergebnisse bei anderen andocken | Wunsch | Modularität/Anpassbarkeit, Produktion/Manipulation | \I3-9\ | K 5.1b Austausch von Arbeits- bzw. Forschungsergebnissen, Bereitschaft dazu Austausch von Inhalten und Werkzeugen |
| selbst thematisiert | interdisziplinäre Zusammenarbeit zwischen Geistes- und Naturwissenschaften, bspw. physisch-chemische Untersuchungen von Textträgern, DNA-Analyse für Korpusfragen usw. | Wunsch | Produktion/Manipulation | \I3-10\ | K 5.2c Interdisziplinäre Zusammenarbeit Zusammenarbeit |
| selbst thematisiert | Zusammenarbeit zwischen Digitalisierungsinstitutionen und Bibliotheken standardisieren, Mustervorgehen | Wunsch | | \I3-13\ | K 5.2b Zusammenarbeit zwischen Institutionen, Projekten, auch intern zwischen verschiedenen Stellen, mit Technikern, Workflow Zusammenarbeit |
| selbst thematisiert | TEI-Standardisierung von Textvorlagen | Wunsch | Produktion/Manipulation | \I3-13\ | K 5.1d Standards, TEI, |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|--|---|---|-------------------------|---------------|--|
| | | | | | Unabhängigkeit von Datenformaten Austausch von Inhalten und Werkzeugen |
| selbst thematisiert | Austausch von Formaten und Arbeitsmitteln, Skripten usw. | Wunsch, aber auch als Utopie eingeschätzt | Produktion/Manipulation | \I3-14\ | K 5.1c Austausch von Arbeitsmitteln (Tools, Formaten, Skripten usw.) Austausch von Inhalten und Werkzeugen |
| selbst thematisiert | Übersicht darüber, was andere machen, Kommunikationsplattform, Vereinheitlichung von Formaten | gut, ausbauen | Organisation/Verwaltung | \I3-15\ | K 5.1c Austausch von Arbeitsmitteln (Tools, Formaten, Skripten usw.) Austausch von Inhalten und Werkzeugen und K 5.3d Kommunikationsplattform, Social-Anwendungen Community-Building-Aspekte |
| K 6 Organisation/Verwaltung | | | | | |
| <i>Benennung</i> | <i>Beschreibung</i> | <i>Bewertung</i> | <i>Bezug</i> | <i>Quelle</i> | <i>Reduktion</i> |
| selbst thematisiert | Löschen von Daten in TextGrid, bisher nur "Stilllegung" | Wunsch, derzeit in TG problematisch | | \I3-5\ | K 6.1e Export und Löschen von Inhalten |

I3 Extraktion

| | | | | | Organisation und Verwaltung von Inhalten |
|---------------------|--|---------------|---------------------------|---------|---|
| selbst thematisiert | Speichern, Verschwunden im Nirvana | problematisch | Produktion/Manipulation | \I3-6\ | K 6.1b Datenspeicherung und –verwaltung, Langzeitarchivierung, verbunden mit Bearbeitungsmöglichkeiten und Nachnutzung Organisation und Verwaltung von Inhalten |
| selbst thematisiert | Projekthandling, Rechtevergabe, Freigabe für Einsicht oder Mitarbeit | gut | Produktion/Manipulation | \I3-6\ | K 6.2a Workflow-Organisation, Projekt-Verwaltung Organisation und Verwaltung von Arbeitsprozessen |
| selbst thematisiert | Regelung für Rechte an Images usw. | Wunsch | Kollaboration/Kooperation | \I3-13\ | K 6.1c Adressierung, Zitierbarkeit, Urheberrecht, Leistungsanerkennung und K 6.1b Datenspeicherung und –verwaltung, Langzeitarchivierung, verbunden mit Bearbeitungsmöglichkeiten |

I3 Extraktion

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|---------|---|
| | | | | | und Nachnutzung Organisation und Verwaltung von Inhalten |
| selbst thematisiert | Datenvorhaltung, Langzeitverfügbarkeit, Langzeitarchivierung, persistente Adressierung/Zitierbarkeit | Wichtige Herausforderung für vernetzte Infrastruktur | | \I3-14\ | K 6.1b Datenspeicherung und –verwaltung, Langzeitarchivierung, verbunden mit Bearbeitungsmöglichkeiten und Nachnutzung und K 6.1c Adressierung, Zitierbarkeit, Urheberrecht, Leistungsanerkennung Organisation und Verwaltung von Inhalten |
| selbst thematisiert | Repositoriumscharakter | gut, weiter ausbauen | | \I3-15\ | K 6.1b Datenspeicherung und –verwaltung, Langzeitarchivierung, verbunden mit Bearbeitungsmöglichkeiten und Nachnutzung Organisation und Verwaltung von Inhalten |